



# Von der Music Hall zur Filmfarce (German Edition)

*Sven Bulla*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Von der Music Hall zur Filmfarce (German Edition)

Sven Bulla

## Von der Music Hall zur Filmfarce (German Edition) Sven Bulla

Studienarbeit aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Filmwissenschaft, Note: 1,7, Universität zu Köln (Institut für Theater,- Film- und Fernsehwissenschaft), Veranstaltung: Aufbaukurs Theater Proseminar, 7 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Die Beziehungen zwischen Theater und Film sind seit der Etablierung des Kinos

Gegenstand zahlreicher wissenschaftlicher Untersuchungen. Die Forschung begreift in diesem Zusammenhang insbesondere das populäre Theater des späten 19. Jahrhunderts als Pré-Cinéma, als Vorstufe des Films. Denn gerade populäre Theaterformen wie Volkstheater, Jahrmarkt, Zirkus, Vaudeville und Music Hall nehmen spezifische Gestaltungsprinzipien des frühen Films vorweg. Als Beispiel kann vor allem auf die Anwendung vielfältiger Trick- und Illusionstechniken auf der Bühne verwiesen werden. Der zunehmende Einsatz von Pyrotechnik, Licht-, Spiegel- und Projektionseffekten als auch von aufwendigen beweglichen Kulissen wurde von Pionieren des Kinos wie Georges Méliès aufgenommen und erweitert. Ralf Erik Remshardt spricht hierbei von einem Prozess, in dessen Verlauf sich das Theater in eine Sensationsmaschine und gleichsam zum wichtigsten Ideengeber des neuen Medium Films verwandelte. Das „Spektakeltheater“ bildete ein Gegenpol zum literarisch geprägten, bürgerlichen Theater und wurde vornehmlich von einem proletarischen Publikum besucht. Dieses hatte sich in den wachsenden Industriestädten Europas und Amerikas des 19. Jahrhunderts als eine neue soziale Schicht herausgebildet und war auf der Suche nach neuen, volkstümlichen Unterhaltungsformen, die im angloamerikanischen Raum hauptsächlich von Akteuren der Music Hall dargeboten wurden. Von entscheidender Bedeutung für die Entwicklung des Slapstick-Kinos ist die Tatsache, dass viele Komödianten des frühen Kinos zunächst in der Music Hall große Erfolge feierten. Viele Bühnenkünstler entwickelten ihre mimischen, tänzerischen und akrobatischen Fertigkeiten während unzähligen Auftritten vor einem Music-Hall-Publikum, bevor sie schließlich zu Stars der Filmkomödie avancierten. So tourten Charlie Chaplin, Stan Laurel und andere Music-Hall-Größen mit Fred Karnos berühmter Theatergruppe, den Sprachlosen Komödianten, durch England und Amerika und brachten ihre Bühnenerfahrung schließlich in die Filmburleske ein. Die Marx Brothers feierten zunächst große Erfolge in Musical Comedies am Broadway. Und Buster Keaton alias The Great Stone Face hatte bereits als Kind Bühnenauftritte im Vaudeville-Theater.

 [Download Von der Music Hall zur Filmfarce \(German Edition\) ...pdf](#)

 [Read Online Von der Music Hall zur Filmfarce \(German Edition ...pdf](#)

## Download and Read Free Online Von der Music Hall zur Filmfarce (German Edition) Sven Bulla

---

### From reader reviews:

#### **Shirley Parker:**

Why don't make it to become your habit? Right now, try to prepare your time to do the important work, like looking for your favorite reserve and reading a reserve. Beside you can solve your long lasting problem; you can add your knowledge by the guide entitled Von der Music Hall zur Filmfarce (German Edition). Try to make book Von der Music Hall zur Filmfarce (German Edition) as your close friend. It means that it can to get your friend when you really feel alone and beside regarding course make you smarter than ever. Yeah, it is very fortunated for yourself. The book makes you much more confidence because you can know every thing by the book. So , let's make new experience along with knowledge with this book.

#### **Sergio Espinoza:**

Throughout other case, little people like to read book Von der Music Hall zur Filmfarce (German Edition). You can choose the best book if you love reading a book. Given that we know about how is important a new book Von der Music Hall zur Filmfarce (German Edition). You can add know-how and of course you can around the world by just a book. Absolutely right, since from book you can know everything! From your country right up until foreign or abroad you will find yourself known. About simple factor until wonderful thing you can know that. In this era, we can open a book or searching by internet product. It is called e-book. You can use it when you feel bored to go to the library. Let's read.

#### **Chantal Dow:**

Playing with family in a park, coming to see the sea world or hanging out with pals is thing that usually you will have done when you have spare time, then why you don't try point that really opposite from that. One particular activity that make you not experiencing tired but still relaxing, trilling like on roller coaster you are ride on and with addition of knowledge. Even you love Von der Music Hall zur Filmfarce (German Edition), it is possible to enjoy both. It is very good combination right, you still need to miss it? What kind of hangout type is it? Oh seriously its mind hangout folks. What? Still don't understand it, oh come on its named reading friends.

#### **Judy Brown:**

This Von der Music Hall zur Filmfarce (German Edition) is fresh way for you who has attention to look for some information mainly because it relief your hunger associated with. Getting deeper you on it getting knowledge more you know otherwise you who still having tiny amount of digest in reading this Von der Music Hall zur Filmfarce (German Edition) can be the light food for you because the information inside this particular book is easy to get by means of anyone. These books build itself in the form that is reachable by anyone, that's why I mean in the e-book application form. People who think that in reserve form make them feel drowsy even dizzy this e-book is the answer. So you cannot find any in reading a reserve especially this one. You can find actually looking for. It should be here for an individual. So , don't miss the item! Just read this e-book sort for your better life and knowledge.

**Download and Read Online Von der Music Hall zur Filmfarce  
(German Edition) Sven Bulla #0QK7X3G4AFL**

## **Read Von der Music Hall zur Filmfarce (German Edition) by Sven Bulla for online ebook**

Von der Music Hall zur Filmfarce (German Edition) by Sven Bulla Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Von der Music Hall zur Filmfarce (German Edition) by Sven Bulla books to read online.

## **Online Von der Music Hall zur Filmfarce (German Edition) by Sven Bulla ebook PDF download**

**Von der Music Hall zur Filmfarce (German Edition) by Sven Bulla Doc**

**Von der Music Hall zur Filmfarce (German Edition) by Sven Bulla Mobipocket**

**Von der Music Hall zur Filmfarce (German Edition) by Sven Bulla EPub**